

Ik dien te kijken naar wat ik ben

Ik dien te kijken naar hoe ik verward ben

Ik dien te ontdekken dat het mogelijk is om 'los te laten'

Ik dien de gevolgen te accepteren van wat het betekent om 'los te laten'

Ik dien los te laten

Loslaten is een leuk idee voor een zondagmiddag

En dan is maandagochtend alles weer zoals gewoonlijk

Of

Laten we het eerst bestuderen en

Vanuit een andere invalshoek bekijken: een andere traditie

Getreuzel

En toch is het zo simpel

Loslaten is loslaten

Loslaten van het denken, dat ik ben wat ik ben

Het betekent toestaan, dat ik iets volkómen anders kan zijn

Ik ben ervaring

In mij wordt ervaren ervaring

In mij wordt ervaring gevormd

Ik weet niet wat ervaring is

Wat ik wel weet is, dat ik

Andere lagen van ervaren

Kan bespeuren

Of dien ik te zeggen:

Andere velden

Andere frequenties

Andere dimensies

Andere golven

Allemaal en geen enkele
Maar voor de redetwist
Laten we het als volgt noemen:
Dimensies

Ter illustratie:

Dromen is een ander soort van ervaren
Dan buiten wandelen in een koude wind
Het heeft, als ervaring, andere kenmerken

Er is niets 'spiritueels'
Aan het onderscheid van dimensies van ervaring
Ik heb het vooral ontwikkeld,
Omdat ik lang geleden andere culturen wilde begrijpen
In de betekenis van hoe culturen zich ontwikkelen
En hoe mensen in andere streken verschillende culturen ontwikkelen
En daardoor andere mensen worden
Als een gereedschap is het waardeloos
Wanneer je iets wilt ontdekken over jezelf
Is dat het startpunt van alle spirituele beproeving

Ik denkend over mijzelf is heel complex

Omdat mijn denken eveneens 'ik' is

Ik kan niet zeggen dat de wereld anders

bestaat, dan hoe ik deze ervaar

Ik kan niet zeggen dat jij bestaat, alleen dat

Ik iemand ervaar als iemand

Ik kan niet weten of deze iemand mij ervaart

Het lijkt er alleen maar op, dat deze iemand met mij communiceert

Maar dat is louter mijn ervaring

Ook kan ik niet zeggen dat de dimensies van ervaren bestaan

Maar ik kan wel vertellen dat het een heel goede manier is

Om bepaalde dingen te leren begrijpen over mijzelf

Wanneer ik deze dingen begrijp
Is het eenvoudiger om te doen wat nodig is
Om slavernij te transformeren in meesterschap

Ik kan niet weten of de wereld echt is of niet
Ik kan alleen maar zeggen: voor mij schijnt
Het een zekere realiteit te hebben

Wanneer iemand me slaat, is dat een bepaalde realiteit
Wanneer ik een droom heb, is dat een bepaalde realiteit
Wanneer er sociale bewegingen zijn die een land creëren
Is dat een bepaalde realiteit
Wanneer er een oorlog is, is dat een bepaalde realiteit
Wanneer wetenschappers claimen
Het geheim van leven te hebben ontdekt
Dan is dat een bepaalde realiteit

Al deze realiteiten zijn louter mijn ervaring
Ik maak verbindingen en trek conclusies
Wanneer ik geen weet zou hebben van bepaalde dingen
Bestaan deze dingen niet in ervaring

En er is geen manier voor me om uit te vinden
Of dingen al dan niet bestaan, wanneer ze niet mijn ervaring zijn

*G*eregistreerde dingen worden alleen echt in de
ervaring als ze worden getoond!!

Ik schors de vraag of er al dan niet
Een wereld buiten me en onafhankelijk van me is
Om de simpele reden dat ik dit niet kan beantwoorden
Ik kan dit niet objectief bevestigen of ontkennen
Elk antwoord is 'ik'

Het vereist moed
Om toe te geven dat er dingen zijn
Die wij niet kunnen begrijpen

Niet begrijpen betekent niet een lacune
Niet begrijpen is niet een mislukking
Wie zegt dat je moet begrijpen?

*N*iet begrijpen betekent niet begrijpen

Of word jij geprikkeld door

“Ik wil het weten”

Misschien is het iets anders dan begrijpen

STEL JE EENS VOOR

Een wervelwind

Een rondtollende cirkel, waarin door draaien

Kleuren worden gecombineerd tot één kleur

Zoals bij een cirkelende tornado steekt het centrum eruit

Uiteindelijk verdwijnt het middelpunt van de wervelwind

Zoals materie in een zwart gat verdwijnt

Er zijn vier kanalen die de wervelwind voeden

Ik geef deze kanalen vier kleuren

Er is een kanaal met de kleur zwart

Er is een kanaal met de kleur wit

Er is een kanaal met de kleur rood

Er is een kanaal met de kleur oranje

Deze kleuren zijn discutabel

Uiteraard hebben deze kanalen geen kleuren

Het is slechts bruikbaar ter illustratie

De wervelwind representeert 'ik'

Wind vormt de conus, de 'puntzak', van de tornado

Op dezelfde manier creëren kleuren de 'ik' van ervaring

De kleuren zijn de verschillende dimensies

Die een ervaring opbouwen

'Ik' mengt de kleuren in een ervaring

Attentie:

Je kunt de verschillende kleuren niet zien

In ervaring zijn ze al gemengd

Je kunt de verschillende kleuren zelfs niet onderscheiden in ervaring

Er is echter een manier, waarop je kunt redeneren

En de verschillende aard kunt ontdekken

Van elke stroom van impulsen

Die tot ervaring leidt

*L*aten we de dimensies eens beschouwen

Dimensie één: de kleur zwart

Ik ervaar een dimensie door middel van mijn lichaam

Dit betekent alles dat het lichaam ervaart

Direct of indirect door middel van instrumenten

Zoals opnameapparatuur, wetenschappelijke apparatuur etc.

Deze dimensie is de ervaring van fenomenen

Voordat het een herkende ervaring wordt

*J*e kunt niet zeggen:

Dit is de ervaring van Body-dimensie

Want als ik dat zou zeggen

Zijn de dimensies reeds ‘gemixt’

En gevormd in dimensie, waar ik iets over kan zeggen

Belangrijk om te begrijpen!!!

In de lichaamsdimensie ervaar ik meer

Dan wat ik herken in bewustzijn

Daarom is ervaren van het lichaam

Niet hetzelfde als bewust worden

Sommige mensen hebben een meer verfijnde

Lichaamservaring dan anderen

Hetgeen betekent: het bestrijkt een ruimer spectrum

Sommige mensen zijn zich meer bewust van

Wat hun lichaam ervaart dan anderen

Dit betekent dat de link tussen de lichaamservaring en bewustzijn

Meer is ontwikkeld, intenser is of meer is afgestemd

*Z*ie je het verschil?

Praten over Body-ervaring is het mechanische moment

Waarin en waardoor ik behoer

En waarin en waardoor ik niets anders ben dan materie

Deze materie is niet, zoals ik het aanschouw

Het is een dimensie, waaraan in ervaring ik in glimpen deelneem

Ik leef niet in een wereld

Ik ben de wereld zelf

Mensen doen niet iets met betrekking tot de wereld

Ze zijn de wereld

Louter bewegende deeltjes van aarde

Ik kan de aard van de materiële wereld niet kennen

Ik kan alleen weten, hoe deze aan mij verschijnt in ervaring

De volgende kleur: wit

Wit is de dimensie van Mind

In deze dimensie word ik en ben ik bewust

Bewust zijn is een andere ervaring

Dan de participatie in materie door middel van Body

Ik kan me bewust zijn van een gedachte

Ongeacht hetgeen mijn lichaam aan het doen is

Stel je de dimensie van Mind voor

Als een veld van ‘mind-materie’

Dit bestaat in gedachten

En in manipulatie van gedachten

Anderszins bekend als ‘denken’

Alle redeneren is van Mind-dimensie

Redeneren is wegen en beslissen

Body ziet een boom

Mind stelt zichzelf de vraag:

“Is dit een boom of een koe?”

Hopelijk voor jou

Zal Mind reflecteren en op de proppen komen

Met de beslissing: “Dit is een boom”

Aldus ben jij je bewust van het zien van een boom

Zonder de redenering van Mind
Zou je in de Body-dimensie de impulsen
Hebben kunnen ontvangen van 'iets groens met bladeren'

Maar je zou het niet hebben bemerkt

Evenzo merk je niet veel dingen op

Die Body-dimensie registreert

Jij bent je slechts van een fractie bewust

Nu is de vraag:

Hoe kan mind denken?

Hoe kan mind ontdekken wat iets is

Zonder een poel van gedachtematerie om

Nieuwe impulsen tegen af te wegen

Beroemd verhaal van kapitein Cook:

De oerbewoners van de eilanden in de Stille Zuidzee

Waren niet in staat Cook's schepen feitelijk te zien

Ze hadden niets om er mee te vergelijken

Daardoor konden ze zich niet bewust worden

Van hetgeen hun ogen zagen

De poel van gedachten bestaat niet
Denken is vluchtig, het heeft geen substantie
Het is de stroom van gedachten
Die jou hindert tijdens meditatie

Het is de aard van het denken om te stromen
Zoals het de aard van het lichaam is om te ademen

Denken houdt niet aan
Het kan geen poel worden

Vraag

Wat in menselijke ervaring
En wat van menselijke ervaring

Is duurzamer dan de gedachten van rede?

Antwoord: Herinnering

Herinnering blijft hangen
Gedachten stromen
Herinnering beklijft
Soms kun je het niet kwijtraken

Herinnering is van een ander soort van ervaren
Verschillend van de dimensie van Body
En anders dan de dimensie van Mind

Herinnering kent geen plaats, zoals in Body
Herinnering kent geen tijd, zoals in Mind

Herinnering is niet geschikt voor logica

Dit is het kanaal van een andere kleur

Het is de rode kleur

Het is geworteld in emotie

Dit is de dimensie van Soul

Ik gebruik de woorden Body, Mind, Soul en later Spirit

Op een bepaalde manier

Vergelijk het niet met andere filosofieën

Want dan zul je in de war raken

De 'stof' van de dimensie van Soul is:

Emotie

*I*n Body-dimensie deel je in een veld van materie: Body-stof

In Mind-dimensie deel je in een veld van denken: Mind-stof

In Soul-dimensie deel je in een veld van emotie: Soul-stof

Zeg niet: Ik heb een Body

Zeg niet: Ik heb een Mind

Zeg niet: Ik heb een Soul

Zeg: Ik deel in materie

Zeg: Ik deel in gedachten

Zeg: Ik deel in emotie

Als je niet zou delen, hoe zou het dan mogelijk

Zijn om iemands emotie te voelen?

Stel je voor dat elk moment van leven wordt vergezeld door emotie

Je voelt altijd op dezelfde wijze emotie

Aangezien je in Body altijd impressies krijgt

Soms ben jij je bewust van wat je voelt of hoe jij je voelt

Deze bewustwording van jouw voelen is een aspect

*V*an de dimensie van Mind

Om dit te laten plaatsvinden, is de emotie vertaald

Van Soul-‘stof’ naar Mind-‘stof’

Een vertaling is nooit perfect

Je dient een poëet te zijn

Om emotie zo correct mogelijk te uiten

In de woorden van de taal van Mind